

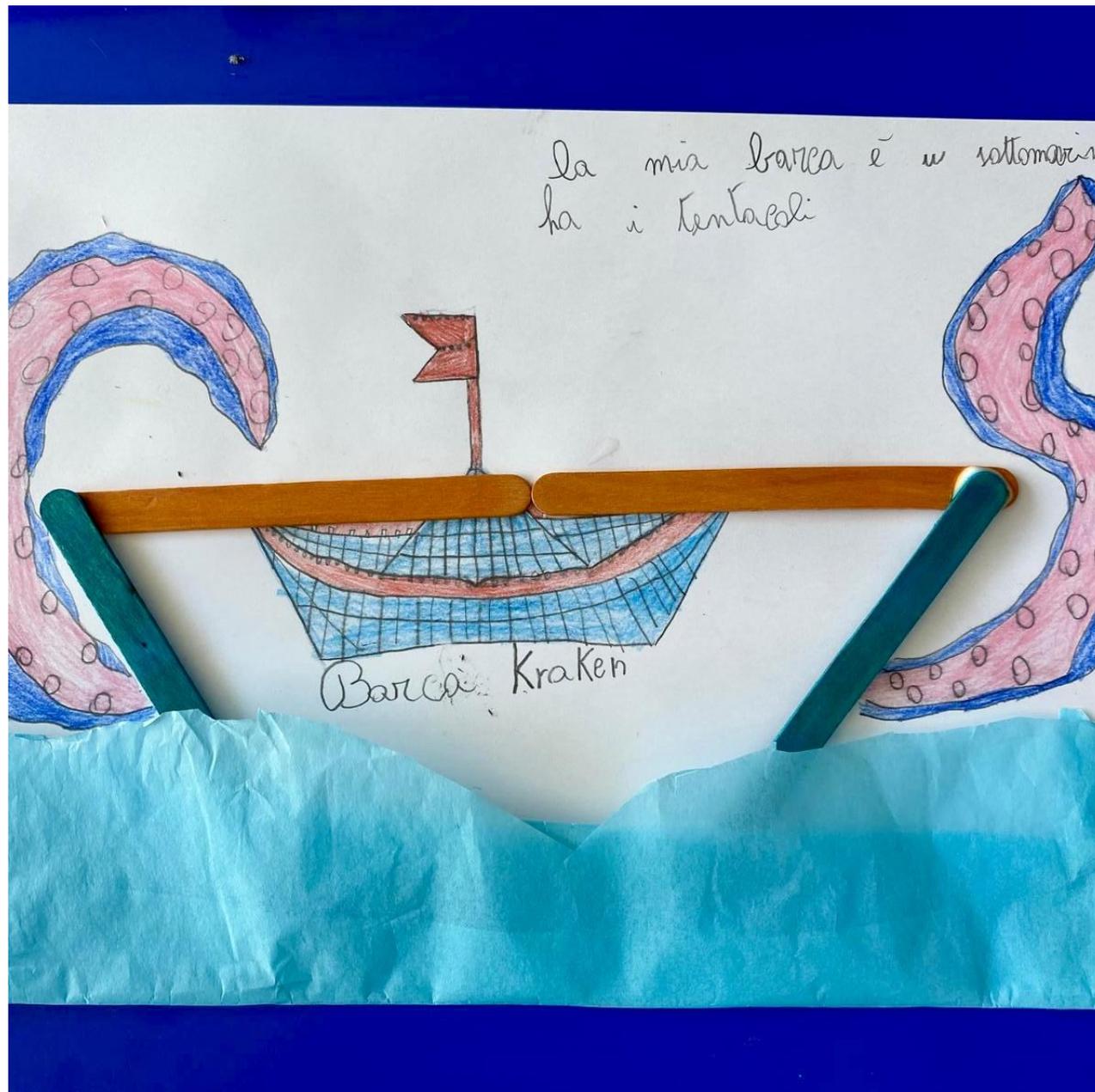


Empowering people and communities

ABF Digital Lab

Lo so fare!

Atelierista ABF: Ornella Frattini
A.O.R.N. Santobono-Pausilipon -
P.O. Santobono, Napoli.
36 C.D. L. Vanvitelli, Napoli.
Docenti SiO: Cristina Buonocunto,
Mariasapia Chiara, Patrizia Chiummo,
Gabriella Gazzulli, Marta Ruffino, Rosaria
Panzuti, Filosa Speranza.
a.s. 2024-2025





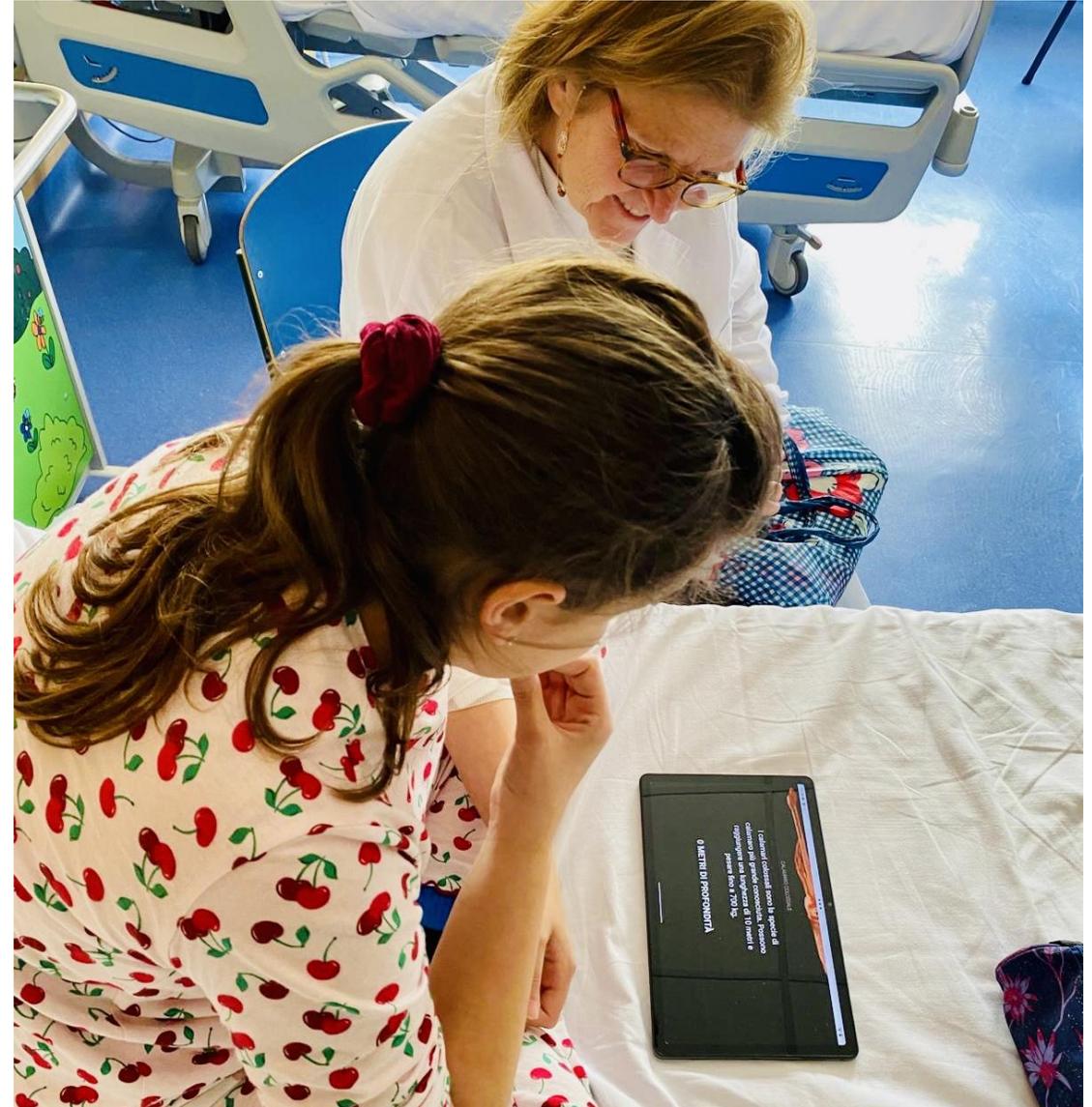
“La sapienza è figliola della speranza.” L. Da Vinci
L’atelier «Lo so fare!» nasce per offrire ai bambini della Sio, la possibilità d’imparare ad imparare attraverso gli elementi dell’immaginazione, della progettazione e della costruzione. In una prima fase, grazie a un uso integrato di strumenti e materiali analogici e digitali, i bambini saranno guidati in esplorazioni sensoriali e creative su colori, forme e simboli. L’espressione libera di idee e conoscenze darà vita a racconti, percorsi immaginari, strutture architettoniche e personaggi, realizzati con carta e legno. Queste esperienze alleneranno le abilità creative, logiche e progettuali, stimolando il pensiero critico e l’inventiva. Nel tempo, bambini e docenti supportati dall’atelierista collaboreranno alla realizzazione di un manuale collettivo “Lo so fare!”, che resterà come traccia viva dell’apprendimento condiviso.

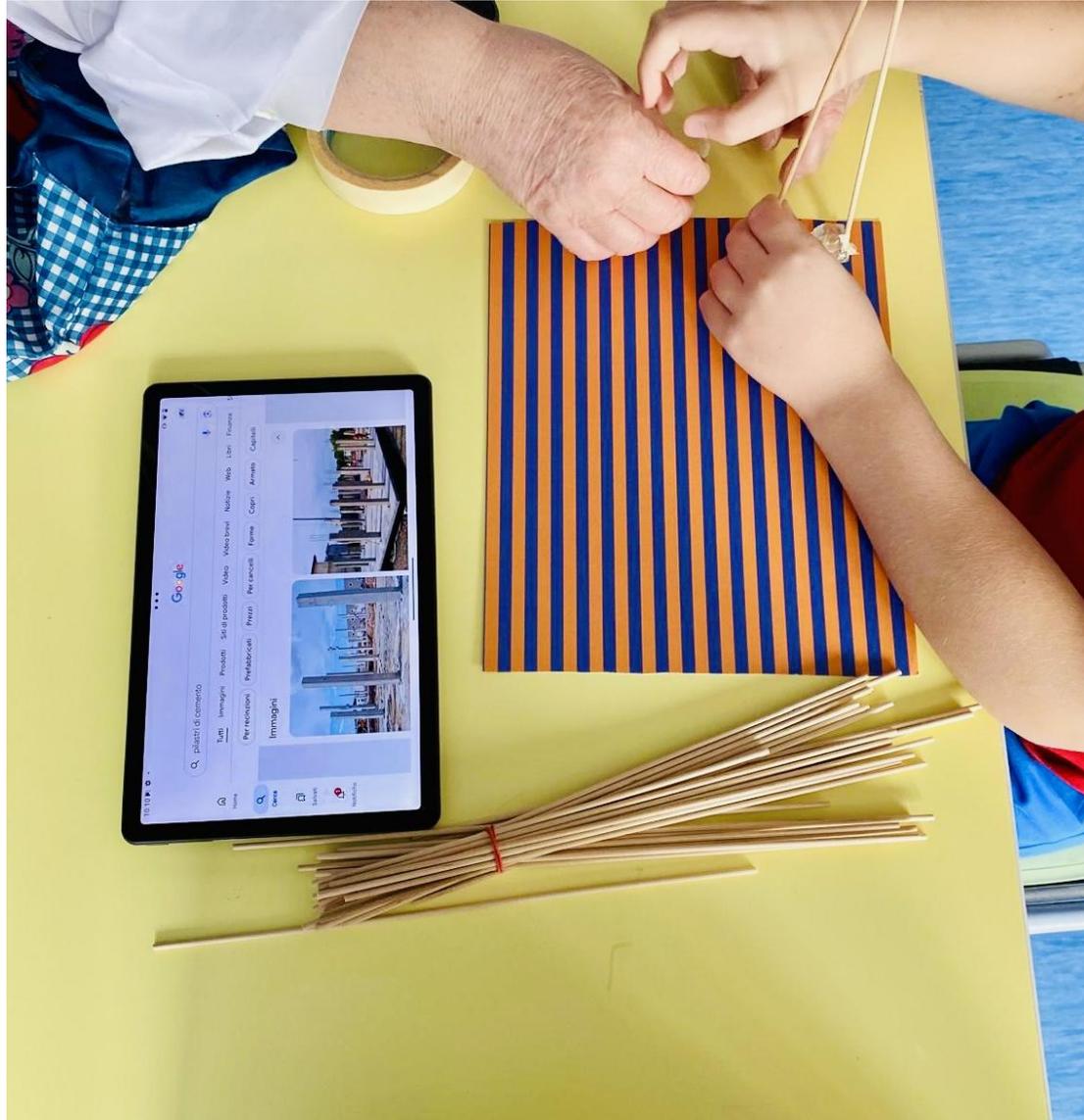
Le fasi del progetto

1. Progettare. I docenti sperimentano e selezionano diversi materiali, apprendono l'uso di strumenti analogici e digitali e costruiscono prototipi e modelli. Un confronto continuo tra docenti e atelierista consente di individuare fragilità e potenzialità del percorso, con l'obiettivo di offrire ai bambini esperienze efficaci e coinvolgenti.
2. Ricerca. I bambini esplorano differenti texture attraverso esperienze tattili, provano la resistenza e la consistenza di materiali. Attività di Web Research aprono alla scoperta di contenuti per nuove idee e invenzioni.
3. Esprimere idee e progetti: In questa fase si creano racconti e scenari con le Web APP: Andar per boschi, Scratch junior e si provano costruzioni di percorsi e strutture volanti.
4. Il tempo delle esperienze: I bambini, liberi di esprimere la propria creatività, costruiscono con cartoncino e legno aquiloni, strutture, robot e personaggi fantastici.
5. Il senso di compiutezza del proprio elaborato genera soddisfazione, che si manifesta nella documentazione dell'esperienza tramite foto e descrizioni. Infine l'intero processo creativo è raccolto nel manuale «Lo so fare», presentato in formato Canva.











Link artefatti digitali:

https://www.canva.com/design/DAGqtXgfUdc/DmBunptTUfL5EVs8cIDgvA/view?utm_content=DAGqtXgfUdc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=viewer

Empowering people and communities



andreabocellifoundation.org